



# Commune culture

## Le mot du bourgmestre



 [www.stgilles.brussels](http://www.stgilles.brussels)

 [communesaintgilles](https://www.facebook.com/communesaintgilles)

 [@saint\\_gilles](https://twitter.com/saint_gilles)

 [@communesaintgilles](https://www.instagram.com/communesaintgilles)

### Éditeur responsable:

Jean Spinette,  
place M. Van Meenen 39,  
1060 Saint-Gilles

### Cellule Communication:

 [contact@stgilles.brussels](mailto:contact@stgilles.brussels)

Design by Kaligram

**C**hères Saint-Gilloises, Chers Saint-Gillois,

Cette édition est pour moi l'occasion de me replonger dans un secteur essentiel et bien vivant : la culture.

«*Saint-Gilles, terre d'artistes*» est une formule bien connue qui prend tout son sens. Tout d'abord parce qu'ici, à Saint-Gilles, la culture n'est pas un simple domaine d'action. Elle fait partie intégrante de notre ADN. Notre commune est depuis toujours une terre d'artistes : 2,5km<sup>2</sup> qui accueillent de nombreux acteurs du secteur.

Ils sont actifs dans tous les domaines – peinture, arts plastiques, musique, cinéma, artisanat, photographie, design, galeries d'art, arts de la scène, danse, arts du cirque, architecture et patrimoine... – et en font un lieu de création où l'art sous toutes ses formes prend forme.

De la Maison Hannon à Contretype (centre d'art photographique situé cité Fontainas), en passant par le Centre culturel Jacques Franck ou encore le Pianofabriek, Saint-Gilles, c'est avant tout des artistes, des compagnies, des académies, des lieux de création, des lieux d'exposition. Ce maillage culturel dense est une réelle richesse.

Mais la culture, pour nous, est également une valeur. Nous défendons ce secteur essentiel et pourtant souvent sous-financé, en lui offrant visibilité, soutien, accueil dans des infrastructures, programmation et plateforme sectorielle. **Parcours d'Artistes**, qui reviendra dès le 10 avril 2026, en est l'un des symboles : un moment de rencontre, d'échange et de célébration de la créativité sous toutes ses formes.

La culture est aussi un modèle de société. Elle est un moteur d'intégration, de cohésion sociale et d'émancipation. Elle questionne, critique, dérange parfois, mais surtout elle éclaire.

Dans un monde où la parole artistique est trop souvent la première à être censurée, nous devons rappeler à quel point elle est essentielle à la démocratie. Si l'on parle souvent du « 4<sup>e</sup> pouvoir » pour désigner les médias, pourquoi ne pas considérer le secteur culturel comme le 5<sup>e</sup> pouvoir ? Son regard sur notre société est irremplaçable.

À Saint-Gilles, nous avons la chance d'avoir un tissu culturel d'une richesse exceptionnelle, porté par des acteurs engagés comme la Smart (la coopérative qui allie pratique artistique et protection sociale), les académies, des écoles secondaires et supérieures d'art et par une multitude de créatrices et créateurs passionnés.

Cet ADN saint-gillois dont les chromosomes sont dopés à la création et au partage, nous entendons bien le cultiver. ■

**Jean Spinette**  
Bourgmestre

## Focus

# La culture à Saint-Gilles

On entend souvent dire de Saint-Gilles que c'est une commune d'artistes. Il est vrai qu'on y côtoie un nombre particulièrement élevé d'acteurs et d'actrices culturelles, de plasticiennes et plasticiens, travailleurs et travailleuses du cinéma, du théâtre, de la danse, du cirque ou des arts de la scène.

Sur un petit territoire d'à peine 2,5km<sup>2</sup>, Saint-Gilles concentre aussi un nombre impressionnant de structures, associations, collectifs/collectives, écoles d'art, boîtes de production, compagnies et lieux culturels de toutes tailles. À côté de nos structures communales (la Maison Pelgrims, la Maison des Cultures, la Maison du Peuple, la bibliothèque francophone, l'Atelier du Web), citons

dans le désordre : le centre culturel Jacques Franck, la Maison poème, le Pianofabriek, la Tricoterie, le théâtre Créa Nova, le Musée Horta, la Maison Hannon, la Maison du Livre, les Passagées et bien d'autres...

Toutes ces actrices et acteurs culturels font rayonner Saint-Gilles et contribuent à l'esprit d'ouverture et de créativité qui y règne. À l'heure où les coupes budgétaires menacent la culture considérée par certains comme « superficielle », Saint-Gilles entend clamer haut et fort son soutien à ce secteur essentiel à notre ADN. Des projets spécifiques et des budgets continueront d'être attribués aux créateurs et créatrices, qui vont être particulièrement impactés par les mesures du gouvernement Arizona



et menacés de paupérisation dans les années à venir. Chaque année, l'enveloppe budgétaire allouée par les services Culture francophone et néerlandophone à l'appel à projets bilingue *CultuurCulture*, permet la mise en œuvre d'une vingtaine de projets artistiques.

De même, l'appel à projets *Pelgrim's Spirit* permet de verser des frais de monstration aux artistes sélectionnés pour une exposition à la Maison Pelgrims.



## Parcours d'Artistes

Tous les deux ans, et ce depuis 38 ans, la commune de Saint-Gilles fait la part belle aux arts plastiques, grâce au Parcours d'Artistes.

Créé en 1988 à l'initiative de la commune et de l'asbl *Les Rencontres Saint-Gilloises*, la biennale Parcours d'Artistes est née du désir de mettre en valeur les artistes présents en nombre à Saint-Gilles et constitutifs de son image. Le concept est simple : le temps de deux weekends, les artistes ouvrent leur atelier/maison pour y présenter leur travail. Le public déambule dans toute la commune à la découverte des univers des artistes locaux, dans l'intimité de leurs lieux de travail et de vie.

### Regard dans le rétroviseur...

L'édition 2022 portait sur la **transmission** et a été l'occasion de rendre hommage à l'artiste belge – né à Saint-Gilles – Pierre Alechinsky, à travers une magnifique exposition de gravures mais aussi de la peinture monumentale *Cobra de transmission* à la Maison du Peuple.

L'édition 2024 avait pour thème **Ce-qui-nous-lie** et a également été l'occasion de **rendre hommage à Marcel Broodthaers**, figure majeure de l'art contemporain belge, né à Saint-Gilles il y a cent ans. En collaboration avec sa famille, un hommage a été rendu à cet artiste dont l'œuvre a marqué durablement le paysage artistique international.



**... avant l'édition 2026 consacrée à I.A. - Intelligence Artistique**

La prochaine édition se déclinera autour d'une thématique simple et essentielle intitulée *I.A. - Intelligence Artistique* et se déroulera du 10 au 19 avril 2026. L'événement s'ouvrira **le vendredi 10 avril en soirée à la Maison du Peuple** (37 Parvis Saint-Gilles) avec une nocturne festive, suivie de **deux weekends d'expositions accessibles les 11 et 12 puis les 18 et 19 avril, de 14h à 19h.**

Le thème choisi proposera une plongée artistique, à la fois contemporain et poétique. Loin des clichés technologiques, il invitera à explorer les zones de friction entre l'humain et la machine, entre création intuitive et génération automatisée, entre vérité sensible et illusion numérique. Dans un monde saturé d'images, où le réel se confond parfois avec ses doubles artificiels, l'artiste devient un éclaircisseur : il interroge, détourne, déconstruit.

L'intelligence artistique, c'est cette capacité à ressentir, à transformer, à révéler ce que les algorithmes les plus ingénieux ne peuvent saisir : l'émotion, l'ambiguïté, l'imperfection. Gratuit et ouvert à toutes et tous, le Parcours d'Artistes reliera ateliers d'artistes, lieux culturels et espaces d'exposition, tissant un dialogue vivant entre création contemporaine et vie communale.

**Des permanences sont prévues à l'Atelier du Web pour accompagner les artistes dans leur démarche.**

**“La prochaine édition se déclinera autour d'une thématique simple et essentielle intitulée I.A - Intelligence Artistique.”**

**Les inscriptions pour le prochain Parcours d'Artistes sont ouvertes, jusqu'au 31 décembre 2025 via [www.parcoursdartistes.be](http://www.parcoursdartistes.be).**

# L'art dans l'espace public

**ET, de Peter Downsborough**

*ET* est une œuvre de Peter Downsborough, artiste de renommée internationale, réalisée à l'occasion du Parcours d'Artistes 2020 par la commune de Saint-Gilles et les Rencontres Saint-Gilloises pour la façade de l'école Nouvelle, 128B rue de l'Hôtel des Monnaies.



↑ Photo Kaatje Cusse © Peter Downsborough Works. Né en 1940 à New Brunswick (USA), Peter Downsborough est décédé en août 2024 à Bruxelles.

Comme pour les interventions effectuées au Jardin Botanique ou dans d'autres lieux bruxellois, ces lettres forment des mots discrets, des prépositions ou tout au plus des noms communs. Pour la façade de l'école primaire communale, l'artiste a choisi le titre *ET* qui, ainsi placé, désigne le support (le bâtiment de l'école) et réactive les interactions de celui-ci avec ce qui l'environne (les passants, les personnes à l'intérieur du bâtiment, les voisins...).

À travers cette intervention, en ponctuant le décor de lignes et de mots écrits en français, néerlandais et anglais, l'artiste cherche à modifier le regard, à établir un dialogue avec le passant. Peter Downsborough questionne notre rapport à l'architecture, à l'espace qui l'entoure et au temps.



**Akelarre, de Camila Cisneros**

*Akelarre* désigne en basque une assemblée de sorcières réunies, généralement dans une forêt, pour faire de la magie. Pour Camila Cisneros, l'artiste est la personne qui perçoit la magie qui nous entoure en permanence, qui la voit, l'entend ou la touche, et tente de la communiquer au reste du monde.

inspirée : amies, « sorcières »... Ils ont ensuite été collés sur les murs d'un pavillon de la place Marie Janson. En rendant hommage à ces femmes, elle fait de la ville sa « forêt » et explore la relation entre la magie, l'art et l'empathie sociale. Sa fresque revendique un monde basé sur la solidarité et l'entraide, l'attention à l'autre et la sororité.

Pour ce projet, elle a réalisé des portraits en linogravure de grande échelle. Imprimés sur papier, ils sont réalisés en hommage à des femmes qui l'ont

inspirée : amies, « sorcières »... Ils ont ensuite été collés sur les murs d'un pavillon de la place Marie Janson. En rendant hommage à ces femmes, elle fait de la ville sa « forêt » et explore la relation entre la magie, l'art et l'empathie sociale. Sa fresque revendique un monde basé sur la solidarité et l'entraide, l'attention à l'autre et la sororité.

L'artiste a donné des ateliers de linogravure ouverts à toutes et tous en amont de son collage. Un projet réalisé avec le soutien de l'appel à projets *1060CultureCultuur*.



### Mammoth, de Vincent Glowinski

Depuis un an, une étrange silhouette émerge au centre de la place Morichar : le squelette en bois d'un grand mammoth à moitié enseveli. S'agit-il de fouilles et de traces du passé ? Ou l'évocation de la menace que fait peser sur les espèces la crise climatique en cours ? La sculpture monumentale de Vincent Glowinski (alias Bonom) questionne et éveille nos imaginaires.

Elle est surtout, selon la volonté de l'artiste, une invitation au jeu pour les plus petits qui grimpent et se cachent entre les côtes de la bête. Avec *Mammoth*, l'artiste a voulu offrir aux enfants citadins un « morceau de forêt », l'occasion de se confronter avec le bois brut d'un grand chêne, originaire de la forêt de Soignes. Réalisé grâce au soutien de la Fondation Prométhéa (Prix Bruoscella), de Bruxelles Mobilité et de Bruxelles Environnement.

## Côté culture néerlandophone

### CONCEVOIR LA CULTURE ENSEMBLE. PARTICIPATION, CRÉATIVITÉ ET COHÉSION

Ces dernières années, le Plan de politique culturelle 2020-2025 a permis d'orienter la politique culturelle néerlandophone saint-gilloise. Nous avons résolument choisi de la renforcer et de la partager. À l'heure de rédiger un nouveau plan pour 2026-2031, prenons le temps de dresser le bilan, à travers quelques projets, ce que nous avons construit ensemble.

#### CultuurCulture - l'art comme rencontre

Avec l'appel à projets bicommunautaire *CultuurCulture*, le service de la Culture francophone et le service des Affaires néerlandophones ont uni leurs forces pour soutenir les artistes de Saint-Gilles. Tant les jeunes talents que les organisations confirmées ont eu l'occasion de réaliser des projets pour rassembler et dépasser les frontières.



#### Park Poétik - créer la culture ensemble dans l'espace public

Park Poétik rêve d'une ville où l'émerveillement envahit les rues, où chacun peut se rencontrer grâce à des propositions artistiques inspirantes. Depuis 2020, Park Poétik est un festival 100 % gratuit, urbain et participatif en espace public qui sème la poésie dans les rues de Saint-Gilles et de Forest. Transformation du festival *Supervlieg Supermouche* qui se tenait historiquement dans le Parc de Forest pendant un week-end, Park Poétik va, pendant trois mois d'été, à la rencontre des habitants, passants et curieux à travers les quartiers, rues, places et parcs de la commune. Plus besoin de se déplacer, c'est le festival qui vient à vous ! Au programme : déambulation artistiques, théâtre de rue, spectacles de cirque, jam musicales, radio itinérante, ateliers de co-création, parades festives. Vous voulez devenir faire partie de l'aventure ? Contactez-nous : [info@parkpoetik.be](mailto:info@parkpoetik.be) - [www.parkpoetik.be](http://www.parkpoetik.be).



#### Leon - la danse pour et par tout le monde

L'atelier Leon, atelier de danse participative, accueillait chaque semaine le tout public : personnes avec ou sans handicap, enfants, seniors... Grâce au soutien de la commune et à la collaboration avec le Pianofabriek et Hubbie asbl, des moments de danse inclusifs ont vu le jour, mettant l'accent sur la rencontre.



#### 1060Pitch - un espace pour les nouveaux talents saint-gillois

Avec 1060Pitch, nous avons découvert de nouveaux artistes. Sélectionnés par le public et un jury, ils ont pu présenter leur pratique artistique au Pianofabriek et bénéficié d'un financement communal.

### EN ROUTE VERS LE NOUVEAU PLAN DE POLITIQUE CULTURELLE NÉERLANDOPHONE 2026-2031

Après six années de collaboration, d'expérimentation et de croissance, une nouvelle réflexion est en cours. Axée sur une politique culturelle qui pourra s'appuyer sur des expériences réussies et des partenaires de confiance, elle ne manquera pas d'innover et d'emprunter de nouvelles directions.

Nous nous réjouissons d'écrire ce nouveau chapitre avec les habitants, les artistes et les organisations. Car à Saint-Gilles, la culture nous la concevons ensemble - à partir du terrain, les uns avec les autres et en toute liberté. Pour que le secteur culturel puisse continuer à porter un regard critique sur la société !

# Vous risquez de perdre vos allocations de chômage ?

## Découvrez les solutions possibles

**L**e gouvernement fédéral a lancé en juillet 2025 une réforme du chômage. Selon la durée de leur chômage, certaines personnes pourraient perdre leurs allocations à partir de janvier 2026. Un courrier de l'ONEM a été ou sera envoyé aux personnes concernées. Si vous êtes touché par cette réforme, plusieurs options existent selon votre situation.

### Vous êtes malade ou en mauvaise santé ?

Contactez votre médecin : vous pourriez bénéficier d'indemnités d'incapacité de travail.

### Vous avez 60 ans ou plus ?

Renseignez-vous auprès du Service fédéral des pensions pour la pension ou la GRAPA.

[www.sfpd.fgov.be](http://www.sfpd.fgov.be)

1765 (numéro gratuit)

### Vous êtes en situation de handicap ou avez des difficultés à travailler ?

La Direction générale des personnes handicapées (DGPH) peut vous aider.

[www.handicap.belgium.be](http://www.handicap.belgium.be)

0800/98799 (numéro gratuit)

### Vous cherchez un emploi ou une formation ?

Divers services peuvent vous aider :

> L'Antenne Actiris, 15 rue de la Source. Permanences sans rendez-vous : les mardis de 9h à 12h et 13h30 à 15h30 et les jeudis de 13h30 à 15h30

> La Mission locale, 255 chaussée de Waterloo. Contact : 02/5426321 ou 0476/680793 – [contact@mlsg.be](mailto:contact@mlsg.be)

> La Boutique Emploi de Saint-Gilles, 103 chaussée de Waterloo. Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 16h.

### Suite à la perte de vos allocations de chômage, vous n'avez aucun revenu et pas de solidarité familiale ?

Selon votre situation personnelle, le CPAS peut intervenir comme dernier filet de sécurité : octroi du Revenu d'intégration sociale (RIS) ou de son équivalent (ERIS), d'aide financière, matérielle, médicale ou autre soutien adapté.

### Besoin de plus d'informations

Rejoignez-nous lors des permanences d'informations organisées au service Point d'Appui du CPAS, elles sont ouvertes à tous et toutes !

**Point d'Appui** – 40 rue de Bosnie  
Mardi et jeudi de 13h à 16h (sans rendez-vous)

Jeudi de 9h à 12h (sur rendez-vous)

02/4351051

[pda@cpasstgilles.brussels](mailto:pda@cpasstgilles.brussels)

Des infos pratiques sont disponibles sur le site du CPAS de Saint-Gilles : [www.cpas1060.be](http://www.cpas1060.be).

Vous y trouverez des outils concrets pour comprendre la réforme et découvrir les services auxquels vous pouvez avoir droit. Par ailleurs, un nouveau site « CPAS Online » a été lancé à destination des personnes introduisant pour la première fois une demande d'aide au CPAS : <https://www.cpas-online.be>.

Nous vous invitons également à consulter le site de l'ONEM : <https://www.onem.be/reforme-de-la-reglementation-du-chomage>

“Si vous êtes touché par cette réforme, plusieurs options existent selon votre situation.”

## VOUS RISQUEZ DE PERDRE VOS ALLOCATIONS DE CHÔMAGE ?

Avec la nouvelle réforme (Arizona), vos droits au chômage peuvent s'arrêter. Mais vous pouvez peut-être ouvrir un autre droit, selon votre situation :

### VOUS ÊTES MALADE OU EN MAUVAISE SANTÉ ?

Vous pourriez avoir droit à des indemnités d'incapacité de travail



Que faire ?

Contactez votre mutuelle

### HANDICAP OU DIFFICULTÉ À TRAVAILLER ?

Vous pourriez avoir droit à des indemnités d'incapacité de travail



Que faire ?

Contactez la Direction générale des personnes handicapées (DGPH) ou faites une demande via [www.handicap.belgium.be](http://www.handicap.belgium.be)

### VOUS AVEZ 60 ANS OU PLUS ?

Vous pourriez avoir droit à la Pension ou complément GRAPA (faibles revenus)



Que faire ?

Contactez le Service fédéral des pensions : [www.sfpd.fgov.be](http://www.sfpd.fgov.be)  
Ou appelez le 1765 (numéro gratuit)

### AUCUN REVENU ET PAS DE SOLIDARITÉ FAMILIALE ?

Le CPAS peut vous accorder une aide sous certaines conditions

NB : une aide financière est accordée selon le revenu du ménage



Que faire ?

Rendez-vous au Point d'Appui, pendant une de nos permanences

### VOUS CHERCHEZ UN EMPLOI OU UNE FORMATION ET VOUS N'AVEZ PAS DE REVENU

Le CPAS peut vous accorder une aide financière sous certaines conditions et vous soutenir dans votre recherche d'emploi



Que faire ?

Demandez conseil à Actiris, à votre mission locale, à la maison de l'emploi de votre commune ou rendez-vous au Point d'Appui pendant une de nos permanences.

St Gilles Gillis



Le CPAS est là si vous ne pouvez pas ouvrir un autre droit.

CPAS  
OCMW

## BAL DE L'HÔTEL DE VILLE, SAINT-GILLES AUX ENFANTS, PARCOURS CONTÉ...



... la rentrée fut riche en animations pour les publics de tout âge : *Parcours conté* pour les 0-3 ans, *Saint-Gilles aux enfants* pour les 4-12 ans puis descente en rappel et bal dans l'hôtel de ville pour tous les autres. Les comptes et spectacles pour les plus petits reviendront déjà au printemps tandis qu'un nouveau bal et une nouvelle édition de *Saint-Gilles aux enfants* sont programmés après les prochaines vacances d'été.

# Forums citoyens de sécurité, prévention et propreté

**C**et automne, Saint-Gilles met en place les Forums citoyens de sécurité, prévention et propreté. Ils constituent un lieu de dialogue collectif et constructif où vous pouvez **exprimer vos préoccupations, poser vos questions et faire part de vos idées et suggestions concernant les enjeux importants que vous identifiez dans votre quartier**. L'occasion d'échanger avec les acteurs locaux, les représentants de la commune et les responsables des différents services. Mais également, pour nous, de recueillir vos idées et vos expériences de vie pour résoudre ensemble les problèmes qui vous touchent au quotidien.

Le premier forum a eu lieu le jeudi 6 novembre au CUBE (49 rue de Hollande) pour le quartier gare du Midi, place Bethléem, square Jacques Franck et cité Fontainas. Les suivants auront lieu :



> **Lundi 1<sup>er</sup> décembre à 18h30 à la Maison du Peuple** (37-39 Parvis Saint-Gilles) : quartier Porte de Hal, Parvis, parc Pierre Paulus et place Morichar)

> **Jeudi 11 décembre à 18h30 à la Maison de la Prévention** (143 rue de Mérode) : quartier exclusivement Midi et Jamar. N'hésitez pas à vous joindre à nous.

## La commune se dote d'un conseil consultatif des personnes en situation de handicap

Ce 3 décembre 2025, journée internationale du handicap, sera la grande première du conseil consultatif pour les personnes en situation de handicap, piloté par le service Égalité des chances, des Genres et Handicap. Il réunit la commune, les citoyens et les associations qui ont répondu à un appel. Les membres **peuvent rendre un avis sur les politiques publiques et les projets, menés par la commune, qui ont une implication pour les personnes en situation de handicap**.

**L'occasion de se réunir pour faire entendre sa voix, défendre les droits et le bien-être des personnes en situation de handicap et participer activement à la construction d'une commune inclusive et accessible.**

Toutes les informations se trouvent sur le site internet de la commune, dans l'onglet « Handicap – Conseil consultatif de la personne en situation de handicap ».



# Violences à l'égard des femmes



↑ Red Shoes, symbole de l'engagement contre les violences faites aux femmes

**D**epuis 1999, le 25 novembre marque la journée internationale de lutte pour l'élimination des violences à l'égard des femmes.

Cette journée a été instaurée par l'ONU en mémoire des sœurs Mirabal, 3 militantes dominicaines étranglées et battues à mort en 1960 par des partisans du régime du dictateur Rafael Trujillo auquel elles se sont opposées. Elles sont considérées aujourd'hui comme des héroïnes nationales et des symboles de résistance.

Plus près de chez nous, les violences sexistes sont encore bel et bien présentes. Rien que pour l'année 2025, le blog « StopFéminicides » dénombre au moins 22 féminicides en Belgique.

C'est pourquoi, chaque année, le service Égalité des chances et des Genres organise une action de sensibilisation sur cette thématique.

En octobre dernier, la Maison du Peuple a accueilli l'exposition « Après le féminicide – récits de celles qui restent », de la photographe Eve-Anne HKS. L'occasion de rendre hommage aux victimes de violences sexistes ou ayant succombé à celles-ci mais aussi à leurs proches qui survivent. Rien ne justifie la violence conjugale et intrafamiliale.

Si vous avez besoin d'aide, voici quelques numéros d'urgence :

- > Écoute violences conjugales : **0800/30030**
- > Ligne Écoute Enfants : **103**
- > Victime de violences sexuelles : **0800/98100**
- > Urgence médicale : **112**
- > Urgence nécessitant une protection : **101**



## LE MONOXYDE DE CARBONE, GAZ DISCRET MAIS DANGEREUX

**LE MONOXYDE DE CARBONE TUE !**



Le monoxyde de carbone (CO) est un gaz discret mais redoutable : invisible, inodore, il peut être mortel en quelques minutes. Il apparaît souvent quand un appareil de chauffage fonctionne mal. Pour protéger votre foyer, faites vérifier vos installations chaque année, aérez régulièrement et installez un détecteur de CO. De petits gestes qui peuvent vraiment sauver des vies. En cas de maux de tête, nausées ou vertiges, agissez vite : aérez, sortez, appelez les secours (112).

## REMUE-MÉNAGE - TITRES-SERVICES DÉMÉNAGE



Remue-Ménage est la section titres-services de l'ALE de Saint-Gilles. Elle compte parmi les toutes premières entreprises agréées en Région Bruxelloise. Anciennement située au 56 rue de Mérode, Remue-Ménage a désormais le plaisir de vous accueillir dans ses tout nouveaux locaux du 8 rue de Russie.

Contact :

[www.remue-menage.be](http://www.remue-menage.be)

02/5386425 - 02/8506295

## 24<sup>e</sup> ÉDITION DU PARCOURS DIVERSITÉ

Du 21 novembre au 5 décembre



Cette année, le Parcours Diversité vous propose de pérégriner à travers le thème *Terre d'accueil ?*. Ce chemin s'articule autour d'une série d'activités gratuites et ouvertes à toutes et tous (spectacles, expositions, projections de film, conférences, débat, théâtre, rencontre avec Saint-Nicolas...). Deux semaines placées sous le signe de l'échange et de la convivialité, qui invitent à la rencontre et renforcent le vivre et le faire ensemble à Saint-Gilles.

Le Parcours Diversité fait partie intégrante des projets dit transversaux de la cohésion sociale à Saint-Gilles, porté par l'échevinat de la Cohésion sociale et l'asbl *Ensemble pour 1060 !* avec la précieuse participation des associations. Cette année, il lancera les festivités au centre culturel Jacques Franck le 21 novembre et se clôturera dans les beaux espaces du CUBE (49 rue de Hollande) le 5 décembre.

### Plus d'infos :

Ensemble pour 1060 asbl  
8 rue Émile Féron  
[www.ensemblepour1060.be](http://www.ensemblepour1060.be)  
02/ 899 23 56

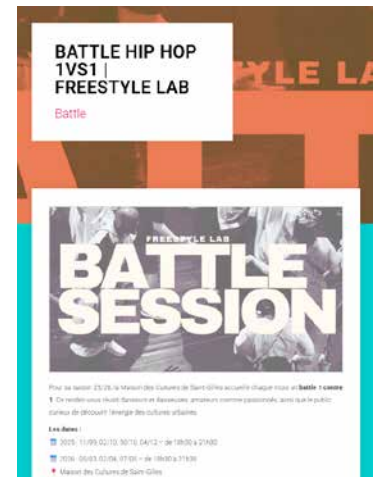
# Battle de danse

## Freestyle Lab à la Maison des Cultures

**L**e jeudi 4 décembre, de 18h30 à 22h, la Maison des Cultures accueillera le dernier battle de danse de l'année, organisé par le Freestyle Lab. Depuis le mois d'octobre, l'équipe du Freestyle Lab se réunit chaque semaine à la Maison des Cultures pour y organiser ses séances d'entraînement : un espace libre et gratuit dédié à la danse improvisée, ouvert à toutes et à tous. Dans une ambiance conviviale, les danseuses et danseurs de tous horizons viennent s'exercer, échanger et perfectionner leur pratique sur des rythmes hip-hop et house. Il ne s'agit pas d'un cours, mais d'un moment de pratique libre accessible à tous les niveaux.

Pour clore l'année en beauté, avant les dates de 2026, le Freestyle Lab organisera la dernière édition de ses « battles du jeudi », un rendez-vous mensuel désormais incontournable. Animée par les coachs du collectif, la soirée réunira des artistes reconnus invités en tant que jury, un animateur chargé de faire vibrer la salle, et bien sûr le public, dont l'énergie contribue pleinement à l'ambiance de l'événement. Une récompense sera remise aux meilleurs danseurs et danseuses de la soirée.

**L'entrée est libre et ouverte à tous,  
120 rue de Belgrade.**



## Une fresque pour embellir le tunnel de l'avenue Fonsny

Belle collaboration de Treepack, du Cirque du Soleil et de Saint-Gilles pour embellir le tunnel de l'avenue Fonsny et le transformer en un repère artistique « apportant couleur, dynamisme et imagination tout en créant une valeur durable pour le quartier ».

La fresque murale s'articule autour du conflit, du mouvement et de l'émerveillement, 3 thèmes universels qui traduisent l'essence de l'art et de l'expérience humaine.



# Visites guidées de l'hôtel de ville



**U**n nouveau cycle de visites guidées s'ouvre à tous les amateurs d'art et d'architecture ! Venez découvrir votre hôtel de ville, véritable joyau de style néo-Renaissance française, lors d'un parcours commenté par les guides passionnés de l'asbl Arkadia.

Les visites se déroulent les vendredis après-midi et les samedis matin. Certaines mettront en lumière des thématiques particulières, telles que la peinture ou la sculpture.

Vous aurez l'occasion d'admirer le vestibule d'honneur et les salles d'apparat, qui ont vu défiler 120 ans de l'histoire des Saint-Gillois, ainsi que les somptueux plafonds peints par Fernand Khnopff et Omer Dierickx. Ne manquez pas non plus l'œuvre commune d'Hélène et Isidore De Rudder, qui orne la salle des mariages.

**Ces visites sont gratuites pour les Saint-Gillois.**

Informations et inscriptions sur <https://arkadia.be/fr/visites-guidees/lhotel-de-ville-de-saint-gilles-gratuit-pour-les-saint-gillois>

Vous souhaitez organiser une **visite de groupe pour votre entreprise, votre école ou votre association** ? Contactez Arkadia également : <https://arkadia.be/fr/visites-guidees/lhotel-de-ville-de-saint-gilles>.

visite  
bezoek

2025



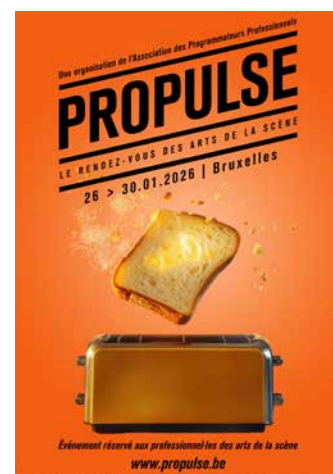
GRATUIT / GRATIS  
POUR LES SAINT-GILLOIS  
VOOR DE SINT-GILLENAREN

St Gilles Gillis



**DU 26 AU 30 JANVIER 2026, SAINT-GILLES ACCUEILLERA PROPULSE, LE RENDEZ-VOUS DES ARTS DE LA SCÈNE !**

Plusieurs centaines de professionnels du secteur culturel belge et international investiront les salles de spectacle de Saint-Gilles. **5 jours, 5 lieux** : la Maison du Peuple, le théâtre CreaNova, le centre culturel Jacques Franck, la Maison poème et le Théâtre National Wallonie-Bruxelles. Organisée par AssProPro (Association des Programmateurs Professionnels), *ProPulse* vise à promouvoir la circulation des projets et des artistes. Durant 5 jours, la vitrine met en avant la création pluridisciplinaire de la Fédération Wallonie-Bruxelles : 31 projets (dont 2 internationaux), 12 présentations express et en soirée, spectacles et concerts ouverts au public dans une vingtaine de lieux bruxellois ([www.propulsefestival.be/programmation-off/](http://www.propulsefestival.be/programmation-off/)).



*ProPulse* est un rendez-vous réservé aux professionnels des arts de la scène. Mais par le biais de la culture, AssProPro entend créer une synergie économique et une dynamique locale autour du festival. AssProPro remercie chaleureusement les équipes des lieux d'accueil partenaires, le collège échevinal et le service de la Culture pour leur enthousiasme et leur disponibilité.

## Expression démocratique

Les articles repris dans cette rubrique sont rédigés sous l'entière responsabilité des chef(fe)s de groupe concernés, conformément au «Règlement fixant les modalités du droit d'expression dans le journal d'information communal des groupes politiques démocratiquement élus et représentés au conseil communal».

### Le mot de la Liste du Bourgmestre

**A** Saint-Gilles, nous avons toujours considéré la culture – et l'action culturelle – comme facteurs fondamentaux d'émancipation individuelle et collective : Parcours d'Artistes, Centre culturel Jacques Franck, Maison des Cultures, Bibliothèque communale, Maison Poème et Maison du Livre, Maison Pelgrims et Maison du Peuple font de notre commune une terre d'accueil des artistes et initiatives créatives, là où les dépenses culturelles sont considérées comme... « facultatives » dans la loi budgétaire communale.

Mais cette vision, cette longue tradition, sont aujourd'hui mises en danger, à l'heure où d'aucuns esti-

ment qu'un ministère de la culture est « inutile », une culture subsidiée – et son indexation ! – pas nécessaires, la médiathèque liquidée, les subventions fédérales aux CPAS pour la « participation et l'activation sociale » (permettant notamment aux enfants de parents bénéficiaires de l'aide sociale de participer à des ateliers et stages de vacances) tout simplement... supprimées !

Quant aux artistes, selon les mêmes – GLB et sa voiture « à plus de 100 000 balles » en tête -, ils seraient tout simplement inutiles : « donnez-moi une caméra Go Pro et je vous tourne "Rosetta" » ! Ou encore « Faites comme Molière,

cherchez des sponsors » – comme si la Comédie-Française, qui en est l'héritière depuis plus de 300 ans, n'était pas subventionnée par l'État ! Face à ces attaques tous azimuts – pensons à la suppression de la gratuité des fournitures et repas scolaires ou à l'exclusion des chômeurs (2 000 Saint-Gillois seraient concernés !) –, face à cette culture en danger, l'heure doit aujourd'hui être à la résistance autour de nos valeurs d'inclusion et d'émancipation, au risque de se perdre, de nous perdre : non, la culture n'est pas la « cerise sur le gâteau » des autres priorités, ni une dépense « facultative », ni une « variable d'ajustement », mais bien ce qui nous constitue, ce qui nous

apporte une compréhension et une vision du monde qui nous entoure, ce qui « fait société » !

« Art is the answer » ■

**Thierry Van Campenhout**  
Chef de groupe de  
la Liste du Bourgmestre

### Le mot du PTB\*PVDA

#### Stop aux fusillades !

**C**et été, 20 fusillades ont eu lieu à Bruxelles. En octobre, notre commune a été durement touchée : des blessés, des balles perdues dans la façade de l'école place Bethléem et dans les fenêtres d'une habitante du square Jacques Franck. Peur, colère, sentiment d'abandon : au conseil communal, nous avons interpellé la majorité pour relayer les demandes des habitants.

Sécuriser les lieux de deal est indispensable : la vie dans nos quartiers n'est pas négociable. Mais la présence policière n'est pas viable à plus long terme (manque d'effectifs) et déplace le problème ailleurs.

C'est pourquoi, nous n'avons pas besoin d'effet d'annonces aussi « musclées » qu'inefficaces. Les opérations one-shot consomment beaucoup de moyens pour peu de résultats de fond. Quant à l'armée dans la rue, même la police estime cela contre-productif. Non. Ce dont nous avons besoin, c'est que le gouvernement refinance la police judiciaire, la justice, les douanes (port d'Anvers) et l'inspection des finances, afin de s'attaquer à la tête des réseaux. Et qu'il arrête ses coupes dans les services publics, les commissariats de quartier, les associations et le pouvoir d'achat : la pauvreté est le terreau des trafiquants.

Au niveau communal, il est temps d'impliquer réellement les travailleurs de terrain (gardiens de la paix, éducateurs, associations locales) et les habitants. Nous accueillons donc



positivement la création des « Forums citoyens de sécurité, prévention et propreté », des réunions ouvertes dans chaque quartier.

Nous serons vigilants à ce que ceux-ci atteignent leurs objectifs : écouter tous les acteurs, répondre aux

questions légitimes, s'appuyer sur la connaissance des riverains et trouver ensemble des solutions durables. C'est un processus de long terme qui ne peut pas se permettre d'échouer. ■

Contactez-nous :  
[saint-gilles@ptb.be](mailto:saint-gilles@ptb.be)

## Le mot d'Ecolo-Groen

### Dès le 1<sup>er</sup> janvier, 200 Saint-Gillois-es exclu-es du chômage par l'Arizona

**D**epuis des mois, le gouvernement Arizona multiplie les réformes d'austérité. En janvier prochain, l'une de ses mesures-phares, la limitation dans le temps des allocations de chômage, entrera en vigueur. **Conséquence : plus de 184 000 personnes exclues du chômage, dont 36 000 à Bruxelles.** Sous prétexte d'encourager le retour à l'emploi, l'Arizona renvoie une bombe budgétaire aux communes et à leurs CPAS.

À Saint-Gilles, commune populaire où le taux de chômage reste parmi les plus élevés du pays, les effets seront

dévastateurs : **près de 200 habitant-es perdront leurs allocations dès janvier, plus de 2 000 l'année suivante, et un surcoût colossal de 7 millions d'euros pour un budget déjà tendu.** Derrière ces chiffres, il y a des vies fragilisées, des familles poussées vers le CPAS, et des personnes qui se retrouveront sans aucun revenu ni aucune aide.

**Ces mesures ne créent pas d'emplois, elles cachent le chômage.** Elles affaiblissent la sécurité sociale et ferment les yeux sur une réalité bien connue de nos quartiers : il est de plus en plus difficile de trouver un emploi quand on subit des discriminations à l'embauche sur base de l'origine, du genre, de l'adresse ou de l'âge.

Dans ce contexte, la déclaration raciste d'un ministre de l'Arizona – affirmant à tort que 57% des exclus du chômage ne seraient pas Belges – nous rappelle que la stigmatisation est un outil pour diviser la population et étouffer la solidarité.

**À Saint-Gilles, nous refusons cette instrumentalisation.** C'est pourquoi nous avons adopté en juin une motion dénonçant les mesures antisociales de l'Arizona, et réaffirmant l'attachement de Saint-Gilles à une sécurité sociale forte, garante du droit à la dignité pour toutes et tous. ■

Ecolo-Groen Saint-Gilles

✉ [contact@ecologroen1060.be](mailto:contact@ecologroen1060.be)

🌐 <https://ecologroen1060.be/>



## Le mot du Open MR – Les Engagés

### L'union sacrée, oui. L'angélisme, c'est fini.

**L**es récents événements sur et autour de la place Bethléem ont profondément choqué les habitants. Quand une école devient la cible de tirs liés au trafic de drogue, c'est toute une commune qui se sent menacée. Ces faits traduisent une réalité que nul ne peut plus nier : l'insécurité progresse de jour en jour à Saint-Gilles et fragilise la confiance dans les pouvoirs publics. Et quand la peur s'installe, ce sont les libertés les plus élémentaires qui reculent.

Certes, nous soutenons le Bourgmestre dans ses démarches et ses appels au renfort fédéral, car face à un tel enjeu, il faut une union sacrée pour la sécurité, au-delà des appartenances politiques. D'ailleurs, au niveau fédéral, le Ministre de l'Intérieur, à peine en place, a déjà, entre

autres mesures, mobilisé des dizaines d'agents pour lutter contre le narcotraffic à Bruxelles, mener des enquêtes et renforcer la présence de terrain. Il est aussi prévu un budget important pour l'installation de caméras supplémentaires. Au niveau des zones de police, une meilleure répartition des moyens opérationnels là où ils sont le plus nécessaires devrait aussi pouvoir avoir lieu.

Mais revenons-en à Saint-Gilles. Cette union sacrée ne peut pas être synonyme d'aveuglement ou d'amnésie. Pendant trop longtemps, la majorité de gauche a minimisé le problème, jusqu'à supprimer des dispositifs efficaces comme les brigades UNEUS pourtant reconnues pour leur impact et préféré les postures idéologiques à la réalité du terrain. La majorité actuelle pourrait faire mieux en réorientant les priorités budgétaires pour renforcer la sécurité et la prévention,

même si cela implique de revoir certains projets moins urgents. Dans un cadre budgétaire exigeant, il faut d'abord rétablir la sécurité dans nos rues car c'est la condition de base pour que tout le reste fonctionne : le commerce local, la vie associative, la qualité de vie et le bien-vivre ensemble. Il faut aussi tirer les leçons des échecs régionaux : depuis des années, la Région Bruxelloise a abandonné la prévention et la cohésion de terrain, laissant les communes seules face à la montée des trafics et des incivilités. Depuis les bancs de l'opposition, nous continuerons à défendre les mesures qui garantissent la sécurité et qui renforcent les actions de prévention et d'accompagnement social car la sécurité ne se limite pas à la répression.

La sécurité est la première des libertés. C'est ce qui permet aux habitants de vivre sereinement, aux commerçants de travailler et aux enfants d'al-

ler à l'école sans crainte. Notre priorité : une action publique pragmatique, efficace, mesurable et transparente, au service des citoyens, pas au service des postures politiques.

L'union sacrée, oui. L'angélisme, c'est fini. ■

**Céli Rodriguez**

✉ [crodriguez@stgilles.brussels](mailto:crodriguez@stgilles.brussels)

**Melanie Verroken**

✉ [mverroken@stgilles.brussels](mailto:mverroken@stgilles.brussels)

**Yannis Bakhouche**

✉ [ybakhouche@stgilles.brussels](mailto:ybakhouche@stgilles.brussels)

**Mathias Looze**

✉ [mlooze@stgilles.brussels](mailto:mlooze@stgilles.brussels)

**Janusz Linkowski**

✉ [jlinkowski@stgilles.brussels](mailto:jlinkowski@stgilles.brussels)

# Contacts avec la commune

## Le Collège des Bourgmestres et Échevins 2024-2030



**Jean Spinette**  
Bourgmestre / LB – 02/ 536 03 80  
[jspinette@stgilles.brussels](mailto:jspinette@stgilles.brussels)  
*Affaires générales, communication, police, police administrative, logement, cellule sécurité et vie urbaine, coordination des événements, affaires juridiques, prévention, personnel, tutelle CPAS et tutelle sur les hôpitaux, affaires européennes, développement stratégique et support des convergences commune-CPAS*



**Willem Stevens**  
3<sup>e</sup> échevin / LB – 02/ 536 03 08  
[wstevens@stgilles.brussels](mailto:wstevens@stgilles.brussels)  
*Finances, cultes et philosophies non confessionnelles, rénovation urbaine, jeunesse, informatique, stratégie numérique, simplification administrative, archives, économe*



**Loes Salomez**  
7<sup>e</sup> échevine / Ecolo-Groen  
02/ 536 03 28  
[lsalomez@stgilles.brussels](mailto:lsalomez@stgilles.brussels)  
*Climat et biodiversité, propriétés communales, énergie, affaires néerlandophones*



**Catherine Moreville**  
1<sup>re</sup> échevine / Ecolo-Groen  
02/ 536 02 40  
[cmoreville@stgilles.brussels](mailto:cmoreville@stgilles.brussels)  
*Mobilité et stationnement, espaces publics, espaces verts, urbanisme, égalité de chances, des genres et handicap*



**Saïd Ahruil**  
4<sup>e</sup> échevin / LB – 02/ 435 28 33  
[sahruil@stgilles.brussels](mailto:sahruil@stgilles.brussels)  
*Sport, cohésion sociale, état civil et population*



**Myriem Amrani**  
Présidente du CPAS / LB  
02/ 600 54 11  
[mamr@cpasstgilles.brussels](mailto:mamr@cpasstgilles.brussels)



**Yasmina Nekhoul**  
2<sup>e</sup> échevine / LB – 02/ 536 02 97  
[ynekhoul@stgilles.brussels](mailto:ynekhoul@stgilles.brussels)  
*Affaires sociales, petite enfance, santé publique, propreté publique, solidarité internationale*



**Francesco Iammarino**  
5<sup>e</sup> échevin / Ecolo-Groen  
02/ 536 03 11  
[fiammarino@stgilles.brussels](mailto:fiammarino@stgilles.brussels)  
*Bien-être animal, culture, développement et transition économique, patrimoine, tourisme et folklore, animations locales*



**Catherine François**  
6<sup>e</sup> échevine / LB – 02/ 435 28 33  
[cfrancois@stgilles.brussels](mailto:cfrancois@stgilles.brussels)  
*Emploi et formation, enseignement, enseignement de promotion sociale*

### LES CONSEILS COMMUNAUX

Les séances des conseils communaux sont publiques. Elles doivent être organisées minimum 10 fois par an. À l'exception des mois de juillet et août, elles ont généralement lieu le dernier jeudi de chaque mois à 20h, dans la salle du conseil de l'hôtel de ville.

Nous vous invitons à retrouver tout ce qui concerne le conseil communal (dates des séances, ordre du jour, procès-verbal, questions/réponses) sur notre site Internet [www.stgilles.brussels](http://www.stgilles.brussels), rubrique Vie politique.

## Les services de l'hôtel de ville

**Hôtel de ville** – Place Van Meenen 39 – Tél.: 02/ 536 02 11.  
Les services de l'hôtel de ville sont ouverts du lundi au vendredi de 8h à 12h.  
Pour connaître leurs jour(s) et heures de permanence en dehors de cet horaire, contactez le service concerné ou consultez le site internet [www.stgilles.brussels](http://www.stgilles.brussels).

**Affaires générales**  
02/ 536 02 34  
[assemblees@stgilles.brussels](mailto:assemblees@stgilles.brussels)

**Affaires néerlandophones**  
02/ 533 98 60  
[na-an@stgilles.brussels](mailto:na-an@stgilles.brussels)

**Affaires sociales**  
02/ 536 02 65  
[affairesociales@stgilles.brussels](mailto:affairesociales@stgilles.brussels)

**Développement économique**  
02/ 536 02 30  
[developpement.economique@stgilles.brussels](mailto:developpement.economique@stgilles.brussels)

**Espace public**  
02/ 536 17 50  
[espacepublic@stgilles.brussels](mailto:espacepublic@stgilles.brussels)

**État civil**  
02/ 536 02 47  
[etatcivil@stgilles.brussels](mailto:etatcivil@stgilles.brussels)

**Finances**  
02/ 563 11 20  
[finances@stgilles.brussels](mailto:finances@stgilles.brussels)

**Personnes handicapées et Pensions**  
02/ 536 03 06  
[pensions@stgilles.brussels](mailto:pensions@stgilles.brussels)

**Population**  
02/ 435 12 95  
[population@stgilles.brussels](mailto:population@stgilles.brussels)

**Propriétés communales**  
02/ 536 02 87  
[travaux@stgilles.brussels](mailto:travaux@stgilles.brussels)

**Sécurité et vie urbaine**  
02/ 536 03 95  
[hygiene@stgilles.brussels](mailto:hygiene@stgilles.brussels)

**Urbanisme**  
02/ 536 02 15  
[urbanisme@stgilles.brussels](mailto:urbanisme@stgilles.brussels)

## Quelques services décentralisés

**Atelier du web**  
Rue du Fort 37-39 – 02/ 537 02 68  
[info@atelierduweb.be](mailto:info@atelierduweb.be)

**CPAS**  
Rue Fernand Bernier 40  
02/ 600 54 11  
[cpas@cpasstgilles.brussels](mailto:cpas@cpasstgilles.brussels)

**Culture**  
Rue de Parme 69 – 02/ 534 56 05  
[culture@stgilles.brussels](mailto:culture@stgilles.brussels)

**Enseignement communal**  
Chaussée de Waterloo 255  
02/ 536 02 99  
[enseignements@stgilles.brussels](mailto:enseignements@stgilles.brussels)

**Foyer du Sud**  
Rue de la Source 18 – 02/ 534 78 80  
[fds@foyerdusud.be](mailto:fds@foyerdusud.be)

**Jeunesse**  
Rue de Hollande 49 – 02/ 563 11 38  
[jeunesse@stgilles.brussels](mailto:jeunesse@stgilles.brussels)

**Maison Eco**  
Rue du Fort 33 – 02/ 533 95 90  
[maisonecohuis@stgilles.brussels](mailto:maisonecohuis@stgilles.brussels)

**Maison de la Prévention (Prévention, Justice de proximité, Médiation...)**  
Rue de Mérode 143  
02/ 542 62 40  
[prevention@stgilles.brussels](mailto:prevention@stgilles.brussels)

**Petite enfance**  
Chaussée de Waterloo 255  
02/ 563 11 46  
[servicecreche@stgilles.brussels](mailto:servicecreche@stgilles.brussels)

**Régie foncière**  
Rue Émile Féron 161 – 02/ 435 18 70  
[regiefonciere@stgilles.brussels](mailto:regiefonciere@stgilles.brussels)

**Sport**  
Rue de Russie 41 – 02/ 536 02 35  
[sport@stgilles.brussels](mailto:sport@stgilles.brussels)

Retrouvez nos offres d'emploi sur notre site internet [stgilles.brussels/offres-emploi](http://stgilles.brussels/offres-emploi)

**Propreté publique**  
Chaussée de Forest 63  
0800/ 97 613  
[proprete@stgilles.brussels](mailto:proprete@stgilles.brussels)

Enlèvement gratuit d'encombrants et de graffitis