

## Eden Louiza, Louizastad, ...en later ?

Het renovatieproject voor een wijk van Sint-Gillis die door de Louizapoort, het Stefaniaplein en de Dejonckerstraat wordt afgebakend, wekt eind jaren 50 de interesse op van twee projectontwikkelaars.

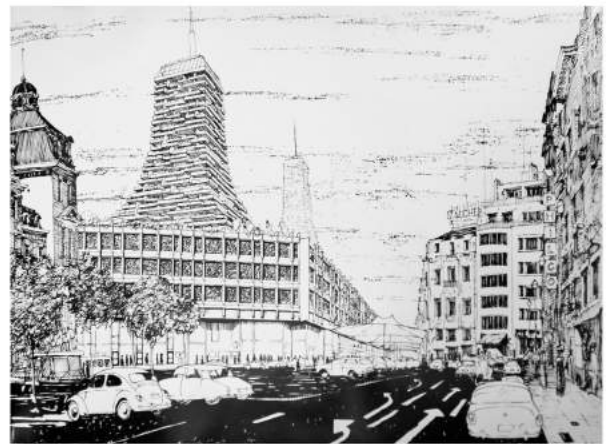
Georges Labrique stelt burgemeester Jacques Franck in 1959 een geheel van 16 grote detailplannen voor van de hand van architect Boulenger. De plannen zoomen in op de inrichting van de wijk zowel wat betreft de verkeersinfrastructuur als de stedenbouwkundige implementatie. Het project houdt onder meer de verbreding in van de Louizadoorgang, de aanleg van een enkele tunnel die van het Poelaertplein tot aan de ingang van het bos loopt en het afblokken van de toegang tot de Jean Staesstraat en de Jourdanstraat waardoor er een aansluitend blok ontstaat.

Het architecturaal geheel zou twee onderscheiden delen omvatten die ondergronds onderling zouden zijn verbonden: een zuidelijk blok op het grondgebied van de gemeente Sint-Gillis, afgebakend door de Dejonckerstraat en een noordelijk blok op het grondgebied van de gemeente Elsene, begrensd door de Kapitein Crespelstraat. De twee blokken zouden perfect kunnen worden geïntegreerd in de bestaande site. Het project omvatte naast de verschillende technische en gemeenschappelijke voorzieningen, luxewinkels, kantoren, bioscoopzalen, een zwembad, openbare instellingen, evenals 600 appartementen.



Solange De Pooter, die al tekende voor de Louizapoortgalerij, legt in samenwerking met architect Lucien Kroll, op haar beurt in 1969 een nieuwe visie voor met betrekking tot de

Louizalaan. Lucien Kroll had in de jaren 70 overigens ook de hand in de bouw van een deel van de UCL campus in Sint-Lambrechts-Woluwe, waaronder het hoofdgebouw, het “Maison Médicale” (voor de ingewijden “La mémé”), en metrostation Alma. Louizastad, een megalomaan project “van een stad in de stad” omvat een immens complex met twee terrasvormige piramidetorens die worden geschraagd door een voetstuk met winkelgalerijen en culturele voorzieningen. De mosterd voor de idee werd gehaald bij de Franse kustgemeente La Grande-Motte. Voor de uitvoering van dit bijzonder inrichtingsplan diende de verkeersstroom te worden onderbroken zodat de volledige Louizadoorgang zou kunnen worden overdekt en verwarmd.



Hoewel de originele benadering van het project burgemeester Jacques Franck wel aansprak, was hij niet onverdeeld gelukkig met de esthetische waarde van het complex binnen het bestaande stadslandschap. Hij wees er ook op dat hem geen enkel voorontwerp werd voorgelegd. Ondanks de steun van Electrobél, de MIVB, het ministerie van Verkeer, de Administratie Wegen en Verkeer en het hoofdbestuur van de Stedenbouw en de Ruimtelijke ordening konden een aantal tekortkomingen, waaronder de verkeersproblemen, niet geheel worden weggewerkt.

Geen van beide project wordt dan ook uitgevoerd. Aan ons om er even bij stil te staan en te bepalen welk project hier in 2016 niet zou hebben misstaan.

Referentie: Dossier 844, *Inventaris 8-1 Openbare werken, Ruimtelijke ordening.*