

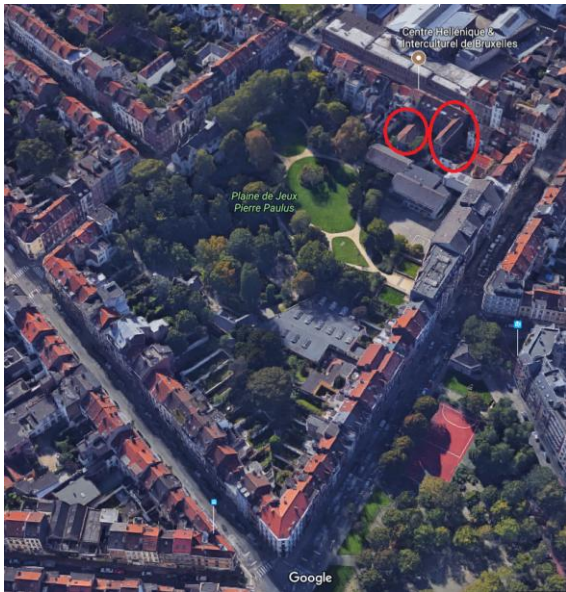
LE COUVENT NOTRE-DAME DU CENACLE

Le couvent de Notre-Dame du Cénacle, de style néo-gothique, conçu en 1899 par l'architecte Emar Collès, s'étendait autrefois sur un vaste terrain compris entre les rues de l'Hôtel des Monnaies, de Parme et des Etudiants. Vers la rue de l'Hôtel des Monnaies se trouvait le bâtiment principal au n°126-128 composé de quatre ailes autour d'une cour centrale et bordé sur un côté par une galerie ouverte par une arcade. La partie nord-est du volume abritait une chapelle.



Ce couvent s'occupait de la formation religieuse des novices et le jardin qui s'ensuivait était dédié à la méditation. En forte pente, il était bordé d'essences variées et tout au fond, près du jardin de la maison Pelgrims, on pouvait y trouver une reconstitution de la grotte de Lourdes. Ces jardins sont devenus l'actuel parc Pierre Paulus. Dans les années 1960, une partie du Cénacle déjà désaffecté est démolie pour les travaux du métro. En 1969, l'édifice se voit démoli pour faire place à l'Institut d'enseignement technique pour jeunes filles Jacques Franck (actuelle école Nouvelle).

Actuellement, des traces de la chapelle du couvent ainsi qu'une niche à la Vierge sont encore visibles du parc Pierre Paulus.



http://www.irismonument.be/fr.Saint-Gilles.Rue_de_l_Hotel_des_Monnaies.html,
consulté le 24 août 2017.

http://document.environnement.brussels/opac_css/electfile/IF%20EV%20PARC%20PIERRE-PAULUS%20DEF%20FR,
consulté le 24 août 2017.